



## REGULAMIN SZKOLNEGO KONKURSU BUDOWLANEGO 2023/2024

„Mój jest ten kawałek podłogi”

### I POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu jest Zakład Doskonalenia Zawodowego w Lublinie, Oddział w Chełmie z inicjatywy nauczycieli przedmiotów zawodowych (budowlanych).
2. Zasady Konkursu określa poniższy regulamin, obowiązujący od dnia rozpoczęcia konkursu do czasu jego zakończenia.
3. Dostarczenie prac na konkurs oznacza poddanie się uczestnika procedurze regulaminowej konkursu.
4. Konkurs jest przeznaczony dla wszystkich uczniów szkoły branżowej oraz technikum ZDZ w Chełmie.
5. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi 21 marca 2024 roku.

### II CELE KONKURSU

1. Rozwijanie wyobraźni przestrzennej oraz pobudzanie aktywności twórczej uczniów.
2. Rozwijanie wrażliwości estetycznej.
3. Stworzenie uczniom możliwości prezentacji własnych dokonań twórczych.
4. Przypomnienie i utrwalenie wiedzy związanej z różnymi rodzajami układów płytek ceramicznych oraz zasadami kompozycji i stosowania docinanych płytek.

### III ZASADY KONKURSU

1. Każdy z uczniów ma możliwość wykonania jednej pracy konkursowej, którą będzie projekt posadzki na formacie A3 bloku technicznego lub papieru milimetrowego.
2. Prace wykonane muszą być samodzielnie – według własnego projektu.
3. Warunkiem koniecznym jest własnoręczne zaprojektowanie oryginalnego wyglądu posadzki z płytek ceramicznych w pomieszczeniu reprezentacyjnym – salonie, sali konferencyjnej, bankietowej, auli, itp.
4. Kształt, rozmiar i kolorystyka płytek ceramicznych są dowolne, jednak powinny być to elementy powtarzalne.
5. Grubość i kolor spoin (fug) jest dowolny.
6. Układ płytek może być mieszany lub kombinowany. Poniżej zamieszczone podstawowe układy:



7. Dopuszczalne jest wykonanie projektu dowolną techniką kreślarską – kredkami, ołówkami, cienkopisami.
8. Arkusz powinien być opisany na odwrocie i zawierać: przeznaczenie pomieszczenia, jego wymiary oraz imię, nazwisko i klasę wykonawcy.
9. Wymagane jest również dołączenie do pracy konkursowej wykazu kształtów i wymiarów zastosowanych płytek ceramicznych.
10. Praca powinna spełniać podstawowe założenia podziału płytek na układanej powierzchni:
  - układ powinien nawiązywać do najbardziej widocznego miejsca w pomieszczeniu i jego osi symetrii lub przekątnej,
  - zachować symetryczny układ płytek względem siebie,
  - unikać docięć mniejszych, niż 0,5 płytki,
  - unikać sytuacji, w której płytki będą się łączyły ze sobą krawędziami docinanymi.
11. Oceniania będzie zarówno strona graficzna, jak i kreatywność, oryginalność projektu oraz jego poprawność .
12. Oceny prac oraz przyznania nagród dokona Jury Konkursu w składzie: Monika Śniadkowska-Kwietniewska, Marek Pradun, Katarzyna Wawryniuk.

#### **IV HARMONOGRAM KONKURSU**

1. Dostarczenie prac do 20 marca 2024 roku.
2. Ocena jury 21 marca 2024 roku.
3. Zawiadomienie o werdykcie jury nastąpi 22 marca 2024 roku.

#### **V NAGRODY**

1. Laureaci trzech pierwszych miejsc w konkursie otrzymają ocenę cel (6) z przedmiotów: technologia robót posadzkarsko-okładzinowych lub dokumentacja techniczna (przedmiot do wyboru), pochwałę w e-dzienniku, dyplom oraz symboliczne nagrody rzeczowe.
2. Wszyscy uczestnicy, których prace spełniają kryteria konkursowe otrzymają ocenę bdb (5) z przedmiotów: technologia robót posadzkarsko-okładzinowych lub dokumentacja techniczna (przedmiot do wyboru),
3. Oceny z konkursu traktowane będą jako ocena za sprawdzian z w/w przedmiotów.

#### **VI PUBLIKOWANIE ZDJĘĆ**

1. Zgłoszenie pracy do konkursu oznacza wyrażenie przez uczestnika zgody na jej nieodpłatne wykorzystywanie do promocji.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do publikowania prac zgłoszonych do konkursu, umieszczania ich na stronach internetowych szkoły, w mediach i wykorzystania ich w innej formie podając dane autora (imię i nazwisko).

#### **VII POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Zgłoszenie projektów do konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu i oświadczeniem, że prace złożone na konkurs zostały wykonane osobiście.
2. Prace zgłoszone do konkursu nie będą zwracane i pozostaną w zbiorach szkoły.
3. Decyzje Jury są ostateczne i wiążące dla Uczestników.

4. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do Organizatora.
5. Regulamin Konkursu dostępny jest w sekretariacie ZDZ w Chełmie oraz na stronie internetowej szkoły.
6. W kwestiach spornych oraz innych nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie decydujący głos ma Komisja Konkursowa.
7. Organizator Konkursu ma prawo modyfikacji Regulaminu. W takim przypadku wszelkie zmiany zostają podane do wiadomości uczestników Konkursu poprzez umieszczenie ich na stronie internetowej Szkoły.